



# ഇരുട്ടുനീക്കുന്നു

കോന്നിയൂർ ആർ നരേന്ദ്രനാഥ്

(കുറിച്ചുകൂടിപ്പിള്ളയുടെ വിട്ട്. തനിനാട്ടിൻപുറം. മുറയ്ക്കു് ഒരു പറ്റം കോഴികൾ തിരിവതേടി കയറിയറിഞ്ഞിറങ്ങുന്നു. അവയെ നോക്കി ഒരു പനം തട്ടക്കീൽ കൊച്ചുകുഞ്ഞ് പിള്ള ഇരിക്കുകയാണ്. പ്രായം പെണ്യയാളാണ് അയാൾ, കഷ്ടണ്ടിയുണ്. ശേഷിച്ചിട്ടുള്ള മുടിയൊക്കെ നരച്ചിരിചിരിക്കുന്നു. ഒറ്റത്തോർത്തേളടുത്തിട്ടുള്ളു.)

കൊച്ചുകുഞ്ഞ് പിള്ള:—(വായിൽ മുറുക്കാൻ കിടപ്പുണ്ട്) ആർ അതു?... ..

അണിയറയിൽ സ്ത്രീ ശബ്ദം:—ഞാനാ! എന്തിനാ അച്ഛാ?... ..

കൊ. കൃ.പിള്ള:—ജാനുവാരോടി! അണിയറയിൽ:—ആന!

കൊ. കൃ. പിള്ള:—നീയിങ്ങൊട്ടൊന്നുവാ! ഒരു കാര്യം ചോദിക്കട്ട്....

അണിയറയിൽ:—ഇപ്പോ വന്നേക്കാമേ...പോ കോഴീ! (കോഴിയെ കാടിക്കുന്നു.)

കൊ. കൃ.പിള്ള:—നീയെന്തിനാ അതിനെയൊക്കെ കാടിക്കണം! അവിടെങ്ങാനും നിന്നോളൂ!...

(സ്ത്രീ അണിയറയിൽനിന്നു രംഗത്തേക്കു് വരുന്നു. ചെറുപ്പക്കാരിയാണ്. നാട്ടിൻപുറത്തുകാരുടെ വേഷം. അധികം ഉയരമില്ല. ശരീരം സാമാന്യം തടിച്ചതാണ്. നല്ല ആരോഗ്യം തോന്നിക്കും. ജാനു കൊച്ചുകുഞ്ഞ് പിള്ളയുടെ മകളാണ്.)

ജാനു:—ആ പടരെല്ലാം കൂടെ ഈ മിറ്റത്തോട്ടു വന്നേച്ചാൽ പിന്നെ ആർക്കും അവിടെ കാലുകുത്താനൊക്കാത്ത പോലാക്കും.

കൊ. കൃ. പിള്ള:—കോഴിയൊണ്ടെങ്കിൽ അവ കാഷ്ടിക്കാതിരിക്കുമോ പിന്നെ (ചെറുതായി ചിരിക്കുന്നു.) അതുകൊള്ളാം...ങ്ങാ! അവൻ പോയേച്ചു വന്നോടി?

ജാനു:—ആരാ അച്ഛാ!

കൊ. കൃ. പിള്ള:—കൊച്ചുഗോപാലൻ.

ജാനു:—ഇല്ലച്ഛാ!

കൊ. കൃ. പിള്ള:—അതെന്താ അവ വനിത്ര താമസിക്കണം?

ജാനു:—കൊച്ചേട്ടൻ പെണ്ണങ്ങിയാ എറങ്ങിയിരിക്കണം.

കൊ. കൃ. പിള്ള:—ഓമോ!പിന്നെ

അവൻ ഇങ്ങക്കൊള്ളു നേരമൊണ്ടോ? ഇന്നിപ്പോഴെന്തോന്നാണ്ടായി ഇത്ര വിശേഷമായിട്ട്?

ജാനു:—ആ! അതൊന്നുമെനിക്കിരുന്നില്ല, ചോറുപോലും ഉണ്ണാതാ പോയെ!

കൊ. കൃ. പിള്ള:—അവൻ ഉണ്ടുവിലേറ്റു?

ജാനു:—ഞാൻ ചെന്നു് ഉണ്ണാൻ വിളിച്ചപ്പോ എന്നെ ചീത്ത പറഞ്ഞു കണ്ണുമാഴപ്പിച്ചുണ്ടു്!....

കൊ. കൃ. പിള്ള:—(ചിരിക്കുന്നു) അതുകൊള്ളാം!

ജാനു:—കൊച്ചേട്ടൻ മരറൊന്നാളോ മരറൊവാ പീസ് കെട്ടി പെക്കണ്ടതെന്ന് പറന്നേ കേട്ടു.

കൊ. കൃ. പിള്ള:—അതുകൊണ്ടു് ഉണ്ണുണ്ടെന്നോ എല്ലാരും ചീത്ത പറഞ്ഞെന്നോണ്ടോ?

ജാനു:—എന്തൊക്കെ നമിയത്തില്ല!

കൊ. കൃ. പിള്ള:—ആ ചാക്കോമാപ്പിള ഇങ്ങൊട്ടെങ്ങാനും വന്നോ മോളെ?

ജാനു:—വടക്കേക്കയ്യാലുക്കു വന്നുനിന്നു് ഏതാണ്ടെങ്കെ കൊച്ചുട്ടനോട്ടു പറന്നേ കേട്ടു.

കൊ. കൃ. പിള്ള:—എന്തൊന്നാ പറഞ്ഞു? നീ ശ്രദ്ധിച്ചോ?

ജാനു:—ഞാനങ്ങൊന്നാനും കേട്ടില്ലച്ഛാ!

കൊ. കൃ. പിള്ള:—ചത്രത്തിന്റെ കാര്യം വല്ലോമാണോ?

ജാനു:—ആയിരിക്കും!

കൊ. കൃ. പിള്ള:—ചാക്കോ എന്ന കാണാതെന്താ ചെയ്തു് കളഞ്ഞു?

ജാനു:—അതെന്തൊന്നിരുന്നില്ല.

കൊ. കൃ. പിള്ള:—അയാളെ ഒന്നു ഓന്നു വരുത്തുമോ?

ജാനു:—ചന്ത ഭാഗത്തേക്കാ പോളുമായട്ടു പോയെ. വിട്ടുപോന്നും കാണത്തില്ല. ചന്തപിരിഞ്ഞിട്ടു് അതിക്കൊണ്ടാനും ചെന്നാക്കാണൊന്നൊക്കുമായിരിക്കും!

കൊ. കൃ.പിള്ള:—തരാന്താളുള്ള പാട്ടുമാക്കെത്തുന്നു. കൊറച്ചുകൂടെ വേണമെന്നു പറഞ്ഞിട്ടൊണ്ടാകുന്നു. അതില്ലായിരിക്കും. അല്ലേല്ലു് അയാളെ പറക്കാണാതെ പോകത്തില്ല.

ജാനു:—പിടികേനു് പലവെണ്ണ നമൊക്കെ വാങ്ങിച്ചു ക്കെ അച്ഛാ! ഒണ്ടാകുന്നതിന്റെ ഒരു പൊടി പോലുമില്ലാതെതിർന്നു.

കൊ. കൃ.പിള്ള:—അതും തീർന്നോ മോളെ?

ജാനു:—കഴിഞ്ഞ പതിനെട്ടാണ്ടിയാ വാങ്ങിയല്ലോ!

കൊ. കൃ. പിള്ള:—കണ്ടമാനും കാണിച്ചുനല്ല പറഞ്ഞു! തീർന്നാ വാങ്ങിക്കാതൊക്കുമോ? വാങ്ങിക്കണ്ട പണംവേണ്ട? പണമാണെങ്കി..... (മുറുക്കാൻ പവച്ചുകൊണ്ടു് പുറത്തേക്കു നോക്കിത്തുലോചിച്ച് ഇരിക്കുന്നു.)

ജാനു:—വലുതൊച്ചാട്ടനും ഭാര്യയും



ണ്ടെത്താൻ ഒരപ്രസ്താവനകൾ വന്നേക്കുമെന്നു കേട്ടു.

കൊ. കൃ. പിള്ള:--ആരു പറഞ്ഞു മോളെ?

ജാന:--ഇവിടാരണ്ടു പറഞ്ഞു!

കൊ. കൃ. പിള്ള:--ഏഴത്തുതന്നെ വന്നിട്ടുതന്നാളായി!

ജാന:--കഴിഞ്ഞ ഭാഗത്തിനുപോലും ഇങ്ങൊട്ടൊന്നു വന്നില്ല അവരാരും.

കൊ. കൃ. പിള്ള:--എന്തിനാ ഭാഗത്തിനു വരുന്നു?

ജാന:--എല്ലാരുമെന്തിനാ ഭാഗത്തിന് അച്ചന്റേ അമ്മേയോ അടുക്കൽ പോന്നു? അന്നെങ്കിലും ഒന്നി ചെല്ലാതും കൂടുന്നതു നാട്ടുനടപ്പൊക്കെയല്ലോ?

കൊ. കൃ. പിള്ള:--അതെ! അങ്ങനൊളള എന്തൊക്കെ നാട്ടുനടപ്പൊണ്ടു. അതു വല്ലോ ഇന്ന് അനുസരിക്കാനൊക്കുമോ?

ജാന:--അങ്ങനൊക്കെ ചെയ്യാഞ്ഞിട്ടാ മനുഷ്യരു തമ്മിൽ ഒണ്ടാകുന്ന സ്നേഹമോ ഇല്ലാതാവുന്ന!

കൊ. കൃ. പിള്ള:--(അവജ്ഞയോടെ) സ്നേഹം! അതൊക്കെ മനുഷ്യരുടെന്നേ പോയിട്ടു കാലമത്രയായി!.....

ജാന:--നേരം! അതിന്റെ വൈഷമ്യം മറ്റൊരളോർക്കു!

കൊ. കൃ. പിള്ള:--ആളെ കൃഷ്ണൻകുട്ടിയെന്തിനാ ഇപ്പോഴൊന്നു വരാമെന്നൊളള? വല്ലതും പറന്നു കേട്ടോ?

ജാന:--അമ്മ കല്യാണിച്ചേച്ചിയോടു ഏതാങ്ങൊക്കെ പറന്നെന്നു കേട്ടു.

കൊ. കൃ. പിള്ള:--എന്തു വാ?

ജാന:--വീതം വെയ്ക്കുന്ന കാര്യമാ...

കൊ. കൃ. പിള്ള:--വീതമോ? ആരുടെ വീതം?

ജാന:--ഇവിടുത്തെ തന്നെ!

കൊ. കൃ. പിള്ള:--ഇവിടെത്തന്നെ തിരുന്ന വീതം വയ്ക്കാൻ?

ജാന:--ഉള്ളതു മതിയെന്നാ! കൊറച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ ഇതുകൊണ്ടുതന്നെ പോലും.

കൊ. കൃ. പിള്ള:--നേരം! കൊറച്ചൊക്കെ മൊതലൊണ്ടാകുന്നു. അതൊണ്ടാകിയതും നശിപ്പിച്ചതും ഞാനെന്നായി!

ജാന:--കൊല്ലത്തെ താമസംകൊണ്ടു കടമൊത്തരിയായെന്നു കൊച്ചേട്ടൻ എഴുതിയിരിക്കുന്നു!

കൊ. കൃ. പിള്ള:--പത്തൊഴുപത്തഞ്ചുരൂപാകൊണ്ടു അന്യനാട്ടിൽ ഒരു കുറ്റംബം പൊലർത്തിക്കൊണ്ടു പോവാൻതയപ്പെട്ടുവെന്നു മല്ല.

ജാന:--അതുകൊണ്ടു കൊറച്ചു വല്ലതും ഇവിടുന്ന് കൊണ്ടുപോകാൻ.....

കൊ. കൃ. പിള്ള:--വിഷമിക്കുന്നവർക്കൊക്കെ കൊടുത്ത സഹായിക്കാർ ഒരു മനസ്സുകേടുമില്ല, കൊടുക്കാൻ വല്ലതും വേണ്ടു?

(ഗൗരിക്കുട്ടിയമ്മ തട്ടുവുമായി രംഗത്തേക്കു വരുന്നു കൊച്ചു കൃഷ്ണപിള്ളയുടെ ഭാര്യയാണ്. നരച്ച തലച്ചു. തപ്പിച്ച ശരീരം. ഉയരം കുറവാണ്. നാട്ടുവൃത്ത പേഷം)

ഗൗരിക്കുട്ടിയമ്മ:--കൊടുക്കാണെന്നു മില്ലാതാകിയതാ!

കൊ. കൃ. പിള്ള:--(എഴുന്നേറ്റു മറുക്കാൻ ഇപ്പിക്കാണ്ടു) ആരും ഒന്നും മന:പൂർവ്വം ഇല്ലാതാക്കിയിട്ടില്ല ഗൗരി...

ഗൗരി:--എന്നാലങ്ങു വാരിക്കോരിക്കൊടുക്കണം! വയസ്സുകാലത്തു സൗസ്തയോടെ കഴിവാൻ തലേലൊഴുത്തു വേണം.

കൊ. കൃ. പിള്ള:--വേഷമെല്ലെ വരുന്ന തലേലൊഴുത്തുകൊണ്ടാണെങ്കിലെന്ന അതിനെപ്പറ്റി പരിഭവിച്ചിട്ടു കാര്യമില്ലല്ലോ!

ജാന:--കൊച്ചേച്ചിക്ക് കഷായം ഇല്ലല്ലോ ഇന്ന്!

കൊ. കൃ. പിള്ള:--ഇന്നു വൈകുന്നേരത്തേക്കു കൂടി ഇല്ലേ?

ഗൗരി:--കഷായോമില്ല ഇളികേം ഇല്ല!

കൊ. കൃ. പിള്ള:--മരുണല്ലാം തീർന്നോ?

ജാന:--ഉം! മരുണകൂട്ടു അരിഞ്ഞു ചേർത്താ വററിച്ചു ഇന്നു രാത്രി കിടക്കാനൊക്ക.

കൊ. കൃ. പിള്ള:--ആ മരുണൊക്കെ ഇങ്ങൊട്ടൊന്നു കൊണ്ടു വാ! ഞാനറിഞ്ഞു തരാം.

ഗൗരി:--പച്ച മരുണൊക്കെ കാണാം, അങ്ങാടിയല്ല.

കൊ. കൃ. പിള്ള:--പണിക്കരുടെ കടൽ വല്ലോരേം പറഞ്ഞുവല്ലോ...

ഗൗരി:--എന്തിനാ പറഞ്ഞുവെക്കുന്നു?

കൊ. കൃ. പിള്ള:--അതെന്താ ഗൗരി!.....

ഗൗരി:--അയാളു തരത്തില്ല.

കൊ. കൃ. പിള്ള:--നിന്നോടു ആരു പറഞ്ഞു?

ജാന:--കൊടുക്കാരുള്ള കാരണമൊക്കെ കൊണ്ടുകൊടുക്കണമെന്ന് ഇന്നലെ ഞാൻ അതു വഴി പോയപ്പോ വിളിച്ചു പറഞ്ഞല്ലോ!

കൊ. കൃ. പിള്ള:--കൊടുക്കാനുള്ള തുകൊടുക്കും മോളെ! അയാളു പറഞ്ഞില്ലേലും കൊടുക്കത്തില്ലേ?

ഗൗരി:--പറഞ്ഞുവെക്കണം. അപ്പോക്കാണാം.

കൊ. കൃ. പിള്ള:--പെറു കെടുന്നോർക്കു മരുണകൊടുക്കാതൊക്കുമോ?

ഗൗരി:--അങ്ങനൊക്കെ വിചാരമൊണ്ടോ?

കൊ. കൃ. പിള്ള:--വിചാരമില്ലാത്തല്ല ഗൗരി! നിന്റെ വർത്തമാനം കേട്ടാത്തോന്നും ഞാൻ മന:പൂർവ്വം മിണ്ടാങ്ങിരിക്കുവാനെന്നു

ഗൗരി:--മന:പൂർവ്വമാണെന്നു ഇപ്പോ പിള്ളാരൊക്കെപ്പറയുന്നു!

കൊ. കൃ. പിള്ള:--എന്റെ മക്കളൊ

ക്കെ അങ്ങനെ പറയാൻ തൊടങ്ങിയതും...

ഗൗരി:--ഒന്നും ചെയ്യേണ്ടാ! കൂനിലിപ്പിച്ചു ഇവിടെത്തന്നോണ്ടാ മത!

ജാന:--കൊച്ചേച്ചിക്കു കടിക്കാൻ ജീരകാരിഷ്ടംഭോ ഇല്ലല്ലോ!

കൊ. കൃ. പിള്ള:--ശങ്കരൻനായരു എന്താ ഇതു വരെ ഇങ്ങൊട്ടു വരാഞ്ഞ!

ഗൗരി:--എന്നോടാണോ ചോദിക്കുന്നേ?

കൊ. കൃ. പിള്ള:--ഞാനാരേ ഞമായിട്ടു ചോദിച്ചതല്ല. അയാടെ ഭാര്യ പ്രസവിച്ചിട്ടു രണ്ടാഴ്ചയിലധികമായില്ലോ? ഇങ്ങൊട്ടൊന്നു വന്നിട്ടു പോകേണ്ടതു ഒരു മര്യാദയല്ലോ?

ഗൗരി:--മറ്റൊരളോരാരും മര്യാദ കാണിക്കാത്തപ്പോ അയാളെന്തിനാ മര്യാദക്കാരനാകുന്നു?

കൊ. കൃ. പിള്ള:--മറുളൊരു എന്തു മര്യാദക്കോ കാണിയെ?

ഗൗരി:--ഒന്നുമില്ല.

ജാന:--കൊച്ചേച്ചി കടന്നു കരച്ചിലുതന്നെയ!

ഗൗരി:--പൊറുകെക്കുന്നോരെ കഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നത് കഷ്ടമേ!

കൊ. കൃ. പിള്ള:--അവളെന്തിനാ മോളെ കരഞ്ഞു?

ഗൗരി:--ഇതു വല്ലതുമറിഞ്ഞിട്ടുണ്ടോ! ഹോ!.....

കൊ. കൃ. പിള്ള:--എന്തിനാ മോളെ?

ജാന:--ശങ്കരൻനായരുപേട്ടൻ എന്നീ ഇവിടെ വരത്തില്ല. ചേച്ചി ഇവിടെക്കെത്തുന്ന നരകിക്കും, എന്തൊക്കെപ്പറഞ്ഞൊണ്ടാ കരച്ചിൽ!

കൊ. കൃ. പിള്ള:--ഭാര്യ പ്രസവിച്ചാലേങ്കിലും ഭർത്താവു ഒന്നു വന്നു ചുപോകാതിരിക്കത്തക്കവിധം നമ്മളെന്തോന്നു ചെയ്തു അയാളോടു! അതുകൊണ്ടല്ലോ അവർക്ക് ഇത്ര വിഷമം?

ഗൗരി:--അയാളിനി ഇവിടെ കാലുക്കത്തണമെങ്കി അവർക്കു വീടു വെച്ചുകൊടുക്കണം.

കൊ. കൃ. പിള്ള:--വീടോ?

ഗൗരി:--ഒന്നും അറിയാത്ത മട്ടിലല്ലോ വർത്തമാനം!

കൊ. കൃ. പിള്ള:--ഒരു വീടുവെക്കുന്നമങ്കിൽ പത്തുവായിരം രൂപയെങ്കിലും വേണ്ടേ?

ഗൗരി:--വേണം. ചുമ്മാത്തൊക്കത്തില്ല.

കൊ. കൃ. പിള്ള:--അഞ്ചുരൂപയ്ക്കുവഴിയല്ലാത്ത ഞാൻ അയ്യായിരത്തിനെ വിടെപ്പോകും?

ജാന:--കടിയെടുത്ത പ്രസവത്തിന് വന്നപ്പഴേ പരന്നതാ. ഇനിയതു സാധിച്ചില്ലെങ്കി കൊച്ചേച്ചി ഇവിടെതാ മരിച്ചാ മതി, എന്നൊക്കെയൊ ശങ്കരൻനായരുപേട്ടൻ എഴുത്തയച്ചു!

ഗൗരി:--ഒണ്ടാകുന്ന മൊതലൊക്കെ നാട്ടുകാരെ നന്നാക്കാനെന്നും പറഞ്ഞു കണ്ടുമാനം കാണിച്ചിട്ടു.....ഇതു ക



ഒന്നിരക്കെ കിടന്നതിന്!...

കൊ. കൃ. പിള്ള:- ഞാൻ കാണിച്ചത് തെറ്റാണെന്ന് പറയുന്നതിൽ സന്തോഷമൊണ്ടെങ്കിൽ പറഞ്ഞോളിൻ!...

ഗൗരി:- പരേതനായിരുന്നോ കുറും?

കൊ. കൃ. പിള്ള:- ഞാനാരും കുറും പരേത്തില്ല.

ഗൗരി:- എപ്പോഴെങ്കിലും ജാനന്തിനി കൊച്ചുകുട്ടികളെടുത്തേയ്ക്കു ചെല്ലൂ. അവകൾക്കുതന്നെ.

ജാനന്തിനി:- കഷ്ടമായൊരു കാര്യമാണ്.

ഗൗരി:- നിന്റെ അമ്മയോടു ചോദിക്കൂ!

കൊ. കൃ. പിള്ള:- പണിക്കരുടെ കടലും ആരെയെങ്കിലും പറഞ്ഞേയ്ക്കൂ. അയാളോടു അങ്ങാടി കൊടുത്തേയ്ക്കും. ചെല്ലൂ.

ഗൗരി:- കൊച്ചിനെ കെട്ടിത്തടയാതെ തുണി ഒരു നമ്പിച്ചിട്ടേ. പെറ്റു കെട്ടിക്കൊണ്ടുവരികയെന്നു നല്ലൊരു ചെത്തിയെടുക്കൂ!.....

ജാനന്തിനി:- അങ്ങാടിക്ക് ആളുണ്ടായെങ്കിലും അത്യാവസ്ഥയല്ലേ?

കൊ. കൃ. പിള്ള:- ഉവ്വ!...

(ജാനന്തിനി പോകുന്നു.)

ഗൗരി:- (സമാധാനമായിട്ട്) ഇവിടെ ഓരോന്നും ചെയ്യുമ്പോഴൊന്നും വരുത്തരുത്. അത് അതൊക്കെ ആരു വരുത്തുമെന്നോ?

കൊ. കൃ. പിള്ള:- നല്ലകാര്യം ചെയ്യൂ.

നോർക്കു വിഷമം സഹിക്കാതെ സാധിക്കുന്നില്ല ഗൗരി!...

ഗൗരി:- നല്ല കാര്യം!... വീട്ടുവേണ്ടുന്ന വെളിച്ചം എന്തൊരു നല്ല കാര്യം? പത്തുപതിനായിരത്തിന്റെ മൊത്തം ലോക്കു പുളിശ്ശേരികളായില്ലേ?

കൊ. കൃ. പിള്ള:- അങ്ങനെയൊരു തുക! ഇവിടെ ഈ നാട്ടിൽ പുറത്തു എത്ര പേർക്ക് ജീവിക്കാനുള്ള തൊഴിലുണ്ടാക്കിക്കൊടുത്തു? നീയൊന്നും ആലോചിക്കൂ!

ഗൗരി:- ആലോചിച്ചാൽ മതിയല്ലോ? മക്കളൊക്കെ നടന്നു വിടുകയല്ലേ!

കൊ. കൃ. പിള്ള:- അത് അവരുടെ കഴിവു കേട്ടുകൊണ്ടും, അല്ലാത്തതിനേയും പറയാനില്ല.

ഗൗരി:- ഒരുത്തൻ കൊല്ലത്തുകൊണ്ട് കഷ്ടപ്പെട്ടുവെന്ന് പറഞ്ഞുപത്തഞ്ചു രൂപ കിട്ടും. നാലഞ്ചുപിള്ളേരും ഭാര്യയും എന്നും പാക്കിക്കൊണ്ടു അങ്ങനെയൊരു മോശത്തോടെ രണ്ടാംപ്രസവത്തിനുവന്ന് കടന്നു കയറിയോടെ കയറിയു. അവരെ ഭർത്താവു ഇന്നും തിരിഞ്ഞുനോക്കുന്നില്ല. ഒരു മോശം പരീക്ഷയ്ക്ക് പണം അടയ്ക്കാനില്ലെന്നും പറഞ്ഞു മോശം വിർപ്പിച്ചുകൊണ്ടു അങ്ങനെയൊരു നടക്കുവാ! കല്യാണം ആലോചിച്ചു വെച്ചു നടുത്തൻ പണമില്ലാതെ പെണ്ണു വീട്ടിൽനിന്നു നാശം! ദൈവമെഴുത്തുവന്നു നാശം! ഗില്ലാതെ കഷ്ടപ്പെട്ടു അങ്ങനെയൊരു

എന്താണ് ഇതൊരു മറിഞ്ഞില്ലേ! എന്തൊരു ലോകമാണ് ഒരു ഇവിടം!..... മോ! എന്തൊരു സാക്ഷാത്കാരം നീയോ ഈ വീട്ടിലേ!.....

കൊ. കൃ. പിള്ള:- ജീവിതം സുഖമാണെന്ന് ആരോടും പറഞ്ഞോ ഇവിടെ?

ഗൗരി:- പറയാതിരുന്നാലെന്നു ഇതൊന്നും ബാധിക്കുന്നില്ലല്ലോ. ഒന്നാകുന്ന കാശാക്കെ ചർക്കുവെച്ചിട്ടു കിട്ടി..... നാട്ടുകാരെ നന്നാക്കി വീട്ടുകാരെ മുട്ടിച്ചു.....

കൊ. കൃ. പിള്ള:- കഷ്ടപ്പെട്ടൊരു മനസ്സുവെന്ന് വെച്ചുപറയുന്നതാണ് നന്നാക്കുന്നതിന്റെ വിചാരം!

ഗൗരി:- പിന്നെല്ലോ? മനസ്സുവെന്ന് നന്നായോ. അല്ലെങ്കിൽ അന്നാക്കെ ബാധിക്കുന്ന കേൾക്കുന്നതെന്താണ്?

കൊ. കൃ. പിള്ള:- ചർക്കയും നൂൽത്തുപ്പും പാപ്പിക്കാൻ ഒരു പള്ളിക്കൂടം തൊറും.

ഗൗരി:- നാട്ടുകാരാരേയും അന്നു സഹകരിച്ചോ?

കൊ. കൃ. പിള്ള:- ഇല്ല, എത്ര നല്ല കാര്യത്തിനും ആദ്യം അധികം പേരു സഹകരിച്ചിട്ടില്ല ഗൗരി!.....

ഗൗരി:- അല്ല! നാട്ടുകാർക്ക് വേണ്ടായെങ്കിലെന്നതിന്നു ഈ വെച്ചുവെച്ചു ഇറങ്ങിയിരിക്കുന്നു?

കൊ. കൃ. പിള്ള:- എന്തിനാണ് ചോദിച്ചാൽ എന്തിന് മറുപടിയില്ല. എ

# ദി കൊടയ്ക്കൽ റെറ്റൽ ഫാക്ടറി

കൊടയ്ക്കൽ പി. ഒ.

കേരളാ സ്റ്റോറും.

ബാസ്റ്റൽമിഷൻ ട്രെയിഡിംഗ് കമ്പനിക്കുവേണ്ടി 1911-ൽ വിദഗ്ദ്ധജർമ്മൻ എൻജിനീയറന്മാരാൽ സ്ഥാപിച്ച കൊടയ്ക്കൽ റെറ്റൽ ഫാക്ടറിയിൽ ജർമ്മനിയിൽനിന്നും തന്നെ പ്രത്യേക പരിശീലനം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള വിദഗ്ദ്ധന്റെ സമർത്ഥമായ മേൽനോട്ടത്തിൽ നിർമ്മിക്കുന്നതും മുന്തൂക്കത്താൽ ഭാരം വരെ താങ്ങാൻ ശക്തിയുള്ളതുമായ ഇൻഡ്യയിലെ ഏറ്റവും മികച്ച ഓട്ടുകാരും മറ്റു പോട്ടറി സാധനങ്ങളും കോട്ടയത്തു ചന്തക്കടവിലുള്ള ശ്രീ കെ. വി. ഇപ്പാന്റെ ഗോഡൗണിൽനിന്നും മിതമായ വിലയ്ക്ക് ലഭിക്കുന്നതാണ്.

ദി കൊടയ്ക്കൽ റെറ്റൽ ഫാക്ടറി,

കൊടയ്ക്കൽ പി. ഒ.



കുൻ വിശ്വാസമനുസരിച്ച് പ്രവർത്തിച്ചു. വേലയൊന്നുമില്ലാതെ തോറ്റാണെന്നു പറയാൻ എന്തെങ്കിലും ഒരു തൊഴിലു പഠിപ്പിച്ചാൽ അവർക്ക് ഒരു നല്ലകാര്യമാകുമല്ലോന്നു കരുതി. അതിനാ ഞാൻ ചർക്കാപാശാല തൊടേണ്ടിയില്ല!

ഗൗരി:-പിന്നെന്താ പട്ടിയിടേണ്ടി വന്നത്?.....

കൊ.കൃ.പിള്ള:- പട്ടിയിടേണ്ടിവന്നു. അത്രതന്നെ എന്നാലും നാലഞ്ചു പേരെങ്കിലും അതുകൊണ്ടു നന്നായല്ലോ.

ഗൗരി:-(പരിഹാസത്തോടെ) പ്രയോജനമൊണ്ടായത് നമുക്കു. ഒണ്ടാരു ന ചൊതലല്ലാം ഇല്ലാതായി. നിത്യദാരിദ്ര്യമായി! (ഗർഗഭത്തോടെ) അല്ല ലും അലച്ചിലും ഇല്ലാതെ മനസ്സാലത്തോടെ കഴിഞ്ഞിട്ടത്രന്നാളായി.

കൊ.കൃ.പിള്ള:- വെഷമെടുത്തു യാൽ അതു നേരിടണം.

ഗൗരി:-നേരിടണം! നല്ലൊരു തുണിയുടുത്തിട്ട് നല്ല ആഹാരം കഴിച്ചിട്ട് സ്വസ്ഥമായിട്ടൊന്നുറങ്ങിയിട്ട്.....എത്രന്നാളായി.....

കൊ.കൃ.പിള്ള:-എന്റെ ഉദ്ദേശമൊക്കെ ഏലിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ.....ആർക്കും വെഷമിടേണ്ടി വരുന്നില്ലായിരുന്നു.

ഗൗരി:-(കണ്ണുനീർത്തു്) കാവിലെ ഉൽസവം മുടങ്ങിട്ട് ഏഴുകൊല്ലമായി. ഹിറപ്പും നക്കോതായി. തെകാലത്തും ഇങ്ങനൊരു കാലക്കേട്ട് ഈ കുടുംബത്തിനുണ്ടായിട്ടില്ല.

കൊ.കൃ.പിള്ള:-എല്ലാം നേരം. പണമൊക്കെ പാറശാലയ്ക്ക് ചെലവാക്കാമെന്ന് വിചാരിച്ചപ്പോൾ ചില വെഷം കൊണ്ടു കരഞ്ഞു കരിഞ്ഞു. എന്നാലും ഇങ്ങനൊക്കെ ആയിത്തീരുന്നത് ആരും കരുതിയില്ല.

ഗൗരി:-പറയേണ്ടപ്പോൾ പറയേണ്ടതു് ഞാൻ പറഞ്ഞു ആത്മകേടാണോ?

കൊ.കൃ.പിള്ള:-അതാണോ ആപോണോ? ഞെ? ആരാ?

ഗൗരി:-കൊച്ചുഗോപാലനാണെന്നോ തോന്നുന്നു:

കൊ.കൃ.പിള്ള:-ഗോപാല! എട! ഗോപാ:-(അകല) എന്താ? (രംഗത്തേയ്ക്ക് വരുന്നു. ചെറുപ്പക്കാരൻ. ആരോഗ്യമുള്ള ശരീരം. സാമാന്യം സുന്ദരൻ. സാധാരണവേഷം. മുഖം മന്ദ്രാമമാണ്.)

കൊ.കൃ.പിള്ള:-നീയൊന്നും കഴിച്ചില്ലേ?

ഗോപാ:-എന്തിനാ കഴിക്കണം?

ഗൗരി:-മനുഷ്യരെക്കൊക്കെ എന്തിനാ വല്ലോ കഴിക്കണം?

ഗോപാ:-മനുഷ്യർക്കുവേണ്ട മറ്റു കാര്യങ്ങളൊന്നും നമുക്കുവേണ്ടെങ്കിൽ ഉണ്ണുന്നതെന്തിനാ?

കൊ.കൃ.പിള്ള:-നിനക്കെന്നാ ഫീസ് അടയ്ക്കേണ്ടതു്.

ഗൗരി:-നൂറുപ്രാവശ്യം അവൻ പറഞ്ഞിട്ടും മനസ്സിലായില്ലേ?

കൊ.കൃ.പിള്ള:-(മുഷിഞ്ഞു്) എ

ന്തേലും ചോദിച്ചാ അതിനപ്പുറത്തു ചാട്ടുന്നതെന്തിനാ? വല്ലോ പറയാനുണ്ടെ പറയണം!

ഗോപാ:-പണമില്ലെങ്കിലിപ്പിന്നെ തീയതി അറിയുന്നതെന്തിനാ?

കൊ.കൃ.പിള്ള:-ചാക്കോ എന്തോ പറഞ്ഞു?

ഗോപാ:-ചക്രമൊന്നുമില്ലെന്ന്.

കൊ.കൃ.പിള്ള:- പിന്നെങ്ങിനാ മോനെ.

ഗോപാ:-(ചെറുപ്പോടെ)ഞാനെന്റെ കാര്യം നോക്കിക്കോളാം!

ഗൗരി:-അതെന്താ നീയങ്ങനെ പറയുന്നത്?

ഗോപാ:- വീട്ടിലുള്ളവർക്കാർക്കും എന്റെ കാര്യത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കില്ലെങ്കിൽ പിന്നെ എന്റെ കാര്യം ഞാനെങ്കിലും നോക്കാതൊക്കുമോ? ഇത്രയുമായല്ലോ. ഇനീം ചാവാനൊക്കുമോ?

കൊ.കൃ.പിള്ള:-ചാവേണ്ട കാര്യമൊന്നുമില്ല.

ഗോപാ:-കാളേജിൽ പഠിച്ച് വല്ല തൊഴിലും ചെയ്യാനുള്ള യോഗ്യത നേടാനുള്ള അവസരം ഉണ്ടാക്കാൻ....

ഗൗരി:-പണ്ടത്തേപ്പോലെ ഇന്നു നമുക്കു കഴിവൊന്നുമില്ല.

ഗോപാ:- കഴിവില്ലാതായതെങ്ങിനാ?

ഗൗരി:-ആണ്ടിരിക്കുന്നു. നിൻറപ്പുനോട്ടു ചോദിക്ക!

കൊ.കൃ.പിള്ള:-അതിനു ഞാനെന്നയാ ഉത്തരവാദി. നിങ്ങളൊക്കെ അനുഭവിക്കാനുള്ള മൊതലാണല്ലോ ആദർശത്തിനുവേണ്ടി ഞാനെടുത്തു ചെലവാക്കിയതു്!

ഗോപാ:-അതിനെപ്പറ്റി പരിഭവം പറയുകയല്ല! ചേട്ടനും ചേട്ടത്തിമാരുമൊക്കെ അവരവരുടെ കാര്യം നോക്കുന്നുണ്ട്. ഇനി ഞാനും ജാനവും ഉണ്ട്. അവർക്കും ജീവിക്കാനുള്ള ചുറ്റുപാടൊണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കേണ്ടേ?

ഗൗരി:-(വിഷമിച്ച്) അതിലൊന്നും നോട്ടമില്ലാത്തല്ലേ മോനെ!

ഗോപാ:-ഞാൻ നാട്ടുവിദ്വേഷം. ഇവിടാണെങ്കിലല്ലേയുള്ളൂ വിഷമം! വല്ലെടത്തും പോയി ചുമടേറ്റേക്കാ പാറ പൊട്ടിച്ചോ ജീവിച്ചോളാം.

കൊ.കൃ.പിള്ള:-നന്നെന്ന് കാളേജു പഠിത്തത്തോടേതെന്നാ ഇത്ര ഭ്രമം?

ഗോപാ:-നാലുപേരുടെ കൂടെ നമുക്കും നട്ടുനിവർന്നു നിൽക്കണമെന്നുള്ളതുകൊണ്ട്.

കൊ.കൃ.പിള്ള:-വേലചെയ്തു ജീവിക്കുന്നവൻ എവിടെ ചെന്നാലും നിവർന്നുനിൽക്കാനൊക്കും മോനെ നീ നെയ്ത്തു നല്ലപോലെ പഠിച്ചിട്ടില്ലോ?.....അതു ശരിക്കു പ്രയോജനപ്പെടുത്തിയാലെന്തിനാ?

ഗൗരി:-പരീക്ഷയ്ക്ക് ഫീസ് അടയ്ക്കാൻ രണ്ടുദിവസമൊള്ളപ്പോഴാണോ ഇതു ചോദിക്കുന്നത്?

കൊ.കൃ.പിള്ള:- പരീക്ഷയെഴുതേണ്ടാനല്ല പറയേണ്ട. ആണത്തമായിട്ട്

കഴിഞ്ഞുകൂടാനൊള്ള അറിവുകയ്യിലിരിക്കുമ്പോ മറ്റൊന്നിന്റെ പൊക്കം പോയി വെഷമിടണമെന്നുണ്ടോ?

ഗോപാ:-നെയ്ത്തും പഠിത്തവും ഒന്നിച്ചു പഠിക്കുന്നതാണോ പറ്റാത്തത്?

കൊ.കൃ.പിള്ള:-അല്ല മോനെ! നമ്മുടെ മൊതലൊക്കെ ഖദറിനും കൈത്തറിക്കു മല്ലേറ്റാ ചെലവാക്കിയത്! അതിൽനിന്നും ജീവിക്കാനൊരു വഴിയുണ്ടാകുമെന്നു നോക്കേണ്ട! ഗാന്ധിയദ്വേഹം കാണിച്ചു മാർഗ്ഗം തെറ്റുമോ?

ഗൗരി:-അതിന്റെ പൊക്കം പോയി ദാരിദ്ര്യല്ലാതെ എന്തെങ്കിലുമൊണ്ടോ?

കൊ.കൃ.പിള്ള:-അദ്ദേഹം പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതൊക്കെക്കൊക്കെ കേട്ട് എന്തിനെത്തന്നും കമ്പമായി അതു പരീക്ഷിക്കാൻ എന്റെ മൊതലൊക്കെ ചെലവാക്കി. വിഷമം ഒണ്ടായപ്പോഴുടനെ ഒണ്ടാരുനോ മൊക്കെ ഇട്ടേച്ചുപോയി, നിങ്ങളും എന്തെന്തൊന്നൊന്നും പറഞ്ഞൊണ്ടിരിക്കുവാ! എല്ലാതും ഇങ്ങനെ എനിക്ക് നിന്നുകൊണ്ട്... (ഗർഗഭം) അകന്നാൽ...

(ഗൗരിക്കുട്ടിയെയും ഗോപാലനും വല്ലാതെ കലുങ്ങി, കൊച്ചുകുഞ്ഞ് പിച്ചുള്ളയുടെ വേദന അവരെയും വല്ലാതെ ബാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. എത്രയെഴുന്നമന്നറിയാതെ വീകാരാധിനരായി കഴിയുകയാണ് അവർ.)

ജാന:-(അണിയാറിൽ) അല്ലോ! ചെട്ടും ചൂടായി. കുളിക്കാൻ നേരമൊത്തിരിയായി!

കൊ.കൃ.പിള്ള:-വരുന്തോ മോളേ! (ഗോപാലനോടും ഗൗരിയോടും തിരിഞ്ഞു്) മറ്റുള്ളവർ പറയുന്നത് എന്തിന് സഹിക്കാം...എന്നാൽ നിങ്ങളൊക്കെ...എന്റെ ഹൃദയത്തിന്റെ അംശങ്ങളും!...

(അകത്തുനിന്ന് ഒരു പൂച്ച വാലും പൊക്കിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട് ഗൗരിയോടടുത്തുവന്നു് അലച്ചുകേൾക്കുന്നു. കൈകൊണ്ട് അതിനെ അപർ തട്ടി നിൽക്കുന്നു പിന്നെയും അതു അടുത്തുവന്നു് അലച്ചുകേൾക്കുന്നു.)

ഗൗരി:-മെ! പൂച്ചേ! പോ! വാലും കണ്ണുപോലെ പിടിച്ചോണ്ടു വന്നു് ഒരാളെന്നു കണ്ടില്ലോ! പ്രാതലുകഴിക്കാൻ സമയമായി. ക്ഷണിക്കാൻ വന്നിരിക്കുവാ! (പൂച്ച കൊച്ചുകുഞ്ഞ് പിച്ചുള്ളയോടടുത്തുവന്നു്)

കൊ.കൃ.പിള്ള:- (പൂച്ചയെ തടവിക്കൊണ്ട്) പാവം! ഇപ്പോ വരാം ചക്കി!... (അകത്തേക്ക് വിട്ടിച്ച് പറയുന്ന മട്ടിൽ) പിണ്ണൈതലമൊണ്ടെങ്കി കൊറച്ചു കളിപ്പേരേൽ വെച്ചേരു മോളെ! മഴക്കോളു കണ്ടപ്പോ മുതൽ ഒരു വല്ലാത്ത കാലുകഴിച്ച്!

ജാന:-(അണിയാറിൽ) ഭരണിടെ അടിലു കക്കനേ ഒളളച്ചാ! ഇന്നലെ കൊച്ചേച്ചിക്കു മേത്തുതേക്കാൻ ഉറവിടയെടുത്തു.

കൊ.കൃ.പിള്ള:-കുക്കനായാലും ത



കേൾക്കട്ടെ. എണ്ണമയംകാണും മോളേ! ഞാ! വെള്ളത്തിന് നല്ല ചൂടുവേണേ!

ഗൗരി:- (അകത്തേക്ക്) കൊറച്ചു കോഞ്ഞാണ്ട ചൂടുള്ളത് അടുപ്പിലു വെച്ചേയ്യ!

കൊ.കൃ.പിള്ള:- ഞാനിത്ര വെള്ളം മേഞ്ഞാഴിച്ചേച്ചു വന്നേക്കാം... (അകത്തേക്ക് പോകുന്നു. പൂച്ചയും അലച്ചുകൊണ്ടു പുറകെ പോകുന്നു)

ജാന:- (മുറപുറത്തുകൂടി രംഗത്തേക്ക് വരുന്നു) കൊച്ചേട്ടന് വല്ലോ പുന കഴിച്ചേച്ചു പോകുകയോ?

ഗൗരി:- രാവിലെ കരിപ്പട്ടിക്കാപ്പി കൊറച്ചു കഴിച്ചതല്ലേ? വെറും വയറുമായി ഇങ്ങനെ നടന്നു വല്ല ദിനോം വന്നാലോ?

ഗോപാ:- എനിക്ക് ഒന്നും കഴിക്കണമെന്നു തോന്നുന്നില്ല.

ഗൗരി:- അതോ കാപ്പിക്കുടേക്കേറി വല്ലതു തിന്നോ?

ഗോപാ:- അതിനു ചക്രം വേണ്ട?

ജാന:- പെണ്ണി മൂക്കു വീർപ്പിച്ചോണ്ടു നടന്നു ചക്രമൊണ്ടാകുമോ?

ഗോപാ:- എന്തൊക്കെ പറയണമെന്നു വിചാരിച്ചുനാറിയാമോ ഞാനിപ്പം വന്നതു?

ഗൗരി:- എന്തോന്നു മോനെ?

ഗോപാ:- അച്ഛനെ കാണുമ്പോ ഒന്നും പറയാൻ തോന്നുവേല!

ഗൗരി:- നേരാ മേനെ! എന്റെ ഉള്ള കത്തിപ്പോകുമ്പോ വിചാരിക്കും നല്ലതു നല്ല പറയണമെന്ന് എന്നാ

ലും പറഞ്ഞതൊക്കെയുമാ എല്ലാം തന്നെത്തുപോകും. അത്ര സ്നേഹം നല്ല മനസ്സുമാകട്ടെയാളാ നിന്റെയച്ഛൻ!... (അകലെ പതു പിൻറകുറച്ചിൽ) മോളെ ആ പതുവെത്തിനാകിടന്നു അമറുന്ന? വേലത്താണോ കെട്ടിരിക്കുന്നത്?

ജാന:- രാവിലെ കൊണ്ടെ കെട്ടിയതാ! ആ കെട്ടുമൂട്ടിക്കടന്നു കറങ്ങുവാരിക്കും!

ഗൗരി:- നീ കഞ്ഞിയിലെളളോ ഒന്നും കൊടുത്തില്ലേ? (പതുവിൻറകുറച്ചിൽ വീണ്ടും) കെട്ടുമൂട്ടിക്കടന്നു കറങ്ങിപ്പൊറുതി മുട്ടിയാ അതു കടന്നു മറുന്ന! നീയങ്ങോട്ടൊന്നു ചെല്ലൂ!

ജാന:- കൊച്ചേട്ടനെന്നും കഴിക്കേണ്ട!

ഗോപാ:- അച്ഛൻ കൂട്ടിച്ചേച്ചു വരട്ടെ! ഒന്നിച്ചു കഴിച്ചാലോ!

ജാന:- എന്നാ കറമ്പിയെ അഴിച്ചു വെള്ളംകൊടുത്തേച്ചു. ഞാനിപ്പോ വന്നേക്കാം!

ഗൗരി:- നീ ചെല്ലൂ! പത്തായത്തിന്റെ പൊറത്തു വടക്കേക്കോണിലു കൊറച്ചു തവിട്ടു ഇരിക്കപ്പാണ്ടു. അതെടുത്തു വെള്ളത്തിലിട്ടുകൊടുക്കൂ!

ജാന:- പാലു വേണമെങ്കി പിണ്ണാക്കോ വല്ലോ കൊടുത്തേ ഒക്ക!

ഗൗരി:- അതിന്റെ കറവയറിരിക്കുവാ! അതു തീർന്നാപ്പിന്നെ പാലിനെതന്നെ ചെയ്യും? നീയങ്ങോട്ടു ചെല്ലു ജാന! (ജാന പോകുന്നു)

ഗോപാ:- കറമ്പിയുടെ കറവ തുർന്നോ അമ്മേ!

ഗൗരി:- തീർന്നിട്ടില്ലാളൊരു മാസത്തോളമായി! കല്യാണിയുടെ പേരെടുപ്പം കഴിയുന്നതുവരെ കറക്കുമെന്നു വിചാരിച്ചു കറക്കുവാ! കല്യാണിക്കു ഒന്നേരമെങ്കിലും പാലുകൊടുക്കേണ്ട?

ഗോപാ:- കറവ തീർന്നെങ്കിപ്പിന്നെ...

ഗൗരി:- കറക്കുന്ന കഷ്ടംതന്നെയാ!

ഗോപാ:- അതല്ല! ചാക്കോമാപ്പിള! ചോരിച്ചു... അതല്ല! കൊടുക്കുമോന്ന്?

ഗൗരി:- കറമ്പിയേയോ?

ഗോപാ:- അതെ!

ഗൗരി:- അയാൾക്കെന്തിനാ?

ഗോപാ:- എന്തോ? ഇന്ന് എന്നോടു ചോദിച്ചു.

ഗൗരി:- നല്ല വർഗ്ഗമാ! ചാക്കോയ്ക്കു നേരത്തെ നോട്ടുള്ളതാ! ചന്ദനച്ചു നിൽക്കുമ്പോ ഒരു ദൈവനും എന്നോടു ചോദിച്ചതാ കൊടുക്കുമോന്ന്..

ഗോപാ:- പത്തൻപതുരൂപാ കിട്ടുമെങ്കിൽ... പരീക്ഷയ്ക്കു പണമുടയാൻ...

ഗൗരി:- എന്തെങ്കാണു മിത്തുകൂടാമോനെ! നിന്റെയച്ഛനോടു ചോദിച്ചുനോക്കൂ.

ഗോപാ:- അമ്മയ്ക്കു വിരോധമില്ലേ?

ഗൗരി:- ഒള്ളതു പറയട്ടെ! കറമ്പിയെ കൊടുക്കുന്നതു എനിക്കിഷ്ടമല്ല.

ഗോപാ:- എന്നാ കൊടുക്കണ്ടാ! അറവെ ഇടുമിൻത്തി കൊറച്ചു പണം എടുത്താലോ?

ഗൗരി:- അതാരാ പടിക്കേറിവരുന്നേ? (വെളിയിലേക്കു നോക്കുന്നു)

ഗോപാ:- വല്ലേട്ടനല്ലോ? ഞാ! അതെ!

ഗൗരി:- കൃഷ്ണൻകുട്ടിയോ?

ഗോപാ:- അതെ!

(കൃഷ്ണൻകുട്ടി രംഗത്തേക്കു വരുന്നു മെലിഞ്ഞ ശരീരം. ഉയരം അധികമില്ല. ക്ഷീണിച്ച ഭാവം)

ഗൗരി:- നിന്നെ ദൂരേണു വന്നപ്പോ അറിഞ്ഞില്ലല്ലോ മോനെ! നീയെന്നാ ഇത്ര ക്ഷീണിച്ചിരിക്കുന്നോ?

കൃ. കുട്ടി:- വല്ല ക്ഷീണമൊന്നുമില്ലമേ! യാത്രചെയ്തതുകൊണ്ടു തോന്നുന്നതാരിക്കും.

ഗൗരി:- യാത്ര ചെയ്തെന്നു ചുട്ടു കവിളു് ഒട്ടി കണ്ണുതാണ്, മെലിഞ്ഞു മനുഷ്യരൂ മാറിപ്പോകുമോ? അങ്ങനാണെങ്കി ആരെങ്കിലും യാത്രചെയ്യുമോ? നെക്കു സൊഖമില്ലാരുനോ?

ഗോപാ:- ചേട്ടൻ തനിച്ചു വന്നാളോ?

കൃ. കുട്ടി:- ഉം! കൊറച്ചു ദിവസങ്ങളായി ആർക്കും സുഖമില്ല.

ഗൗരി:- എന്നാലും ഇങ്ങനെ പാടാകൃതമാകുമോ മനുഷ്യരൂ?

കൃ. കുട്ടി:- വല്ല നട്ടലും പോയി കഷ്ടപ്പെടേണ്ടിവന്നാൽ ഇങ്ങനൊക്കെയേ ഇരിക്കൂ.

ഗൗരി:- അന്യന്മാരിൽ അമാസിക്കാൻ

# The Catholic Union Bank Limited.

H. O. Mala, Kerala State

BRANCHES: ANKAMALY, ALWAYE, CHERPU, CHALAKUDY; IRINJALAKUDA, KALADY, MALA, N. PARUR & TRICHUR.

Undertakes

Banking Business of every Descriptions.

3 years and 5 years Cash Certificate in various Denominations.

RECURRING DEPOSIT A SPECIALITY

3 days and 15 days' Notice Deposits accepted on attractive terms

Savings Bank Account — Weekly withdrawal limit Rs. 1000 by Cheques.

Advances granted on approved securities. Monthly, Yearly and terminal Kuries (Chitties) conducted.

H. O. MALA, 24-7-1958.

T. K. KOCHUTHOMAN, Managing Director.



പോകുന്നവരൊക്കെ ഇങ്ങനാകുമോ? നെനക്കെന്നോ സൊഖക്കേട്ട്?

ഗോപാ: നാട്ടനിള ഒരുതരം പനിയായിരുന്നില്ലേ!

കൃ. കുട്ടി:—പനി വന്നു; പെമ്പ്റന്നോർക്കും പിള്ളേർക്കുമെല്ലാം.

ഗൗരി:—അവരുടെ ദീനമൊക്കെ മാറിയില്ലേ?

കൃ. കുട്ടി:—ഇപ്പോഴൊന്നുമില്ല.

ഗൗരി:—എല്ലാവരുംകൂടെ ഒന്നു കണ്ടിട്ടെന്നാലായി!

കൃ. കുട്ടി:—ഇവിടെ ഒരു പ്രാവശ്യം വന്നെച്ചുപോണകി പതുപതിനാറു രൂപാ വേണ്ടെ?

ഗോപാ:—ഓ! അതിനതക്ക ആവശ്യമൊണ്ടിരിക്കുന്നോ ഇവിടെ?

ഗൗരി:—അച്ചനേ അമ്മേ കാണാൻ വരേണ്ടതു് ആവശ്യമല്ലേ?

ഗോപാ:—ആവശ്യംതന്നെ! അത്യാവശ്യമല്ലല്ലോ?

കൃ. കുട്ടി:—അച്ഛനിലേയ്ക്കു ഇവിടെ?

ഗൗരി:—ഒണ്ടു്. കുളികപാ. ഇപ്പോ വരും ഇരിക്കു്. വന്നുകാലിൽ ഇങ്ങനെ നിിക്കാതെ! ദാമിരിക്കുന്നെങ്കി ഇതു സമ്പാരം കൊണ്ടുമാൻ പരേട്ടോ. വല്ലോ കഴിച്ചുച്ചെന്നോ ഇങ്ങോട്ടു തിരിച്ചു?

കൃ. കുട്ടി:—കൊറച്ചു സമ്പാരം കഴിക്കാം.

ഗൗരി:—മോളേ! ജാണു! കൊറച്ചു സമ്പാരവളളും കലക്കിക്കൊണ്ടുവാ! നിന്റെ അഞ്ചാമത്തെ കൊച്ചിനെ ന്നാതന്നു? എന്താണു പക്ഷിബാധയോ മറ്റോ ആതന്നെന്നു ആരാണു പറഞ്ഞു കേട്ടു.

ഗോപാ:—പക്ഷിബാധയോ? അങ്ങനേ ഒങ്ങോ രോഗം?

(ചിരിക്കുന്നു)

ഗൗരി:—പിന്നിലേയ്ക്കു? നിനക്കെല്ലാം ചിരിയ!

കൃ. കുട്ടി:—അതിന്റെ കരളിനു് കൊറച്ചു കൊപ്പേമോണ്ടൊണ്ടെന്നു വൈദ്യൻ പറഞ്ഞു.

ഗൗരി:—ഇപ്പോഴെങ്ങിനെ?

കൃ. കുട്ടി:—മരുത്ത സേവിച്ചോണ്ടിരിക്കുവാ. അവിടാർക്കും നല്ല ആരോഗ്യമില്ല. കിട്ടുന്ന ചക്രത്തി പകുതി വൈദ്യൻ കൊടുക്കാതേയൊള്ളു.

ഗൗരി:—മറ്റൊന്നുമില്ലെങ്കിലും ദീനോം ദണ്ഡോം ഇല്ലാതിരുന്നാമതി.

ഗോപാ:—സുഖക്കേട്ടു നമ്മളുപേന്നുപോല കേട്ടിൽ കൊള്ളാം!

കൃ. കുട്ടി:—ശങ്കരൻനായരു വന്നി ലോമേ?

ഗൗരി:—ഇല്ല. അയാളു പെണക്കത്തിലാണെന്നു തോന്നുന്നു.

കൃ. കുട്ടി:—എന്നിരിക്കാഴെഴുത്തയച്ചിരുന്നു.

ഗൗരി:—എന്തെന്നാ കാര്യം?

ഗോപാ:—പണം വേണമെന്നോ ഭാരം കൊടുക്കണമെന്നോ ആരിക്കും.

കൃ. കുട്ടി:—അതെന്താ നെനക്കിതു നിസ്സാരം?

ഗോപാ:—പ്രായം കൂടുന്തോറും

നഷ്ടർക്കു വിവരം വരേണ്ടതാണു്, അതിനുപകരം സ്വാർത്ഥത കനത്തുവരുന്നതു കാണുമ്പോ.....

കൃ. കുട്ടി:—(കുറച്ചു ദേഷ്യത്തിൽ) അയാളു് പണമോ വീതമോ ചോദിക്കുന്നതിലെന്നാ തൊറു്?

ഗോപാ:—(നിസ്സാരമാക്കി ചിരിച്ചുകൊണ്ടു്) അതുതന്നെ ചോദിക്കാൻ വന്നിരിക്കുന്ന ആളിനു് അയാളെ ന്യായീകരിക്കാനാക്കത്തില്ല.

കൃ. കുട്ടി:—(കുറിയായി) ഞാൻ വീതം ചോദിക്കാൻ വന്നിരിക്കുമാണെന്നു നീയെങ്ങനെയാറിഞ്ഞു?

ഗോപാ:—എഴുത്തു് ഞാനും കണ്ടു. എനീം ഈ വീട്ടിലു് ഞാനും ജാതും അല്ലേ ഉള്ളു. എങ്ങിനെ നശിച്ചാൽ എന്താ? വീതം വയ്പ്പിക്കൂറും കിട്ടാനുള്ളതു കൂടാതും അല്ലാതെ കൂടെപ്പറ്റം കള്ളത്തുട്ര ഉയർത്താനൊരു മാർഗ്ഗംണ്ടോ ആർക്കുകിലും?

ഗൗരി:—നേരലോ ഗോപാലൻ പറഞ്ഞു! നിങ്ങളെല്ലാം ഒരു നെലയിലേത്തുമ്പോ ഇവിടുത്തെ പ്രാമാണ്ഡങ്ങളൊക്കെ കുറയുമെന്നു കരുതിയിരുന്നു. എന്നാലു് ഇന്നു്.....ഇവിടെ കേൾക്കാനുള്ളതു വീതം ചോദിക്കലും മറ്റുമ!

കൃ. കുട്ടി:—(വിഷമിച്ചു്) നാലഞ്ചുപിള്ളേരും ഞാനും പെമ്പ്റന്നോരും കടന്നു കയ്പ്പെടുത്തുന്ന നിങ്ങളാതും അറിയുന്നില്ല. എവിടെങ്കിലും എന്തെങ്കിലും ചോദിക്കാൻ ഇവിടല്ലാതെ പിടുകിലുമാണോ?

ഗോപാ:—അവനവന്റെ കാര്യം വരുമ്പോ അച്ഛനമ്മക്കേമെന്ന നോട്ടമൊന്നും വേണ്ടുന്നാരിക്കും പ്രമാണം?

കൃ. കുട്ടി:—(കോപിച്ചു്) നിന്നോടൊന്നും പറഞ്ഞില്ല.

അണിയറയിൽ കൊച്ചുകുഷ്ണപിള്ള. ആരോടാ അവിടെ വർത്തമാനം പറഞ്ഞു?

ഗൗരി:—കുഷ്ണൻകുട്ടിയാ.

കൊ. കുഷ്ണപിള്ള:—അവനെപ്പോ വന്നു?

കൃ. കുട്ടി:—ഇപ്പോ വന്നതേയുള്ളു.

ഗൗരി:—കൊച്ചുകല്യാണിടെ കൊച്ചിനെ നി കണ്ടില്ലല്ലോ. ഇങ്ങോട്ടെടുത്തോണ്ടു വരാം. (പോകുന്നു)

കൃ. കുട്ടി:—അതിന്റെ തന്ത്ര ഇങ്ങോട്ടു വരുമെന്നു് എഴുതിച്ചൊണ്ടാതന്നു.

ഗോപാ:—ഇങ്ങോട്ടോ?

കൃ. കുട്ടി:—എന്താ നിനക്കിതു ആശ്ചര്യം?

ഗോപാ:—വീട്ടു വെച്ചുകൊടുത്തില്ലെങ്കിൽ ചേച്ചിയെ ഇനി തിരിച്ചുവിട്ടുച്ചോണ്ടു പോവത്തില്ലെന്നും പറഞ്ഞു് ഒരേഴുത്തു് ഇവിടെ വന്നിരുന്നു. പിന്നെ ഈ മാനസാന്തരം എങ്ങിനെ വന്നെന്നു വിചാരിച്ചു?

കൃ. കുട്ടി:—അയാളുടെ വേഷമും അയാക്കറിയാം.

ഗോപാ:—വിഷമങ്ങൾ ആർക്കാ ഇല്ലാത്തു? എന്നു വിചാരിച്ചു മനുഷ്യ

ർക്കു നിരക്കാത്ത കാര്യമൊന്നും പറയുകയും എഴുന്നള്ളിക്കുകയും അതതു്, അതു് ആർക്കും യോഗ്യതയല്ല.

(കൊച്ചുകുഷ്ണപിള്ള കുളി കഴിഞ്ഞു തോർത്തും തോളിലിട്ടുകൊണ്ടുവരുന്നു.)

കൊ. കു. പിള്ള:—നീയെപ്പോത്തിരിച്ചു മോനേ കൊല്ലത്തു്?

കൃ. കുട്ടി:—രാവിലേ പോന്നതാ: (വെളിയിലേക്കു നോക്കി വല്ലാതെ നിൽക്കുന്നു)

കൊ. കു. പിള്ള:—നിന്റെ എഴുത്തുകിട്ടി. ഞാൻ കൊറെ വേദനിച്ചു.

കൃ. കുട്ടി:—(മുമ്പം വാട്ടുന്നു) വേദനിപ്പിക്കാനല്ല! ഞാനതു് എഴുതിയതു്.

കൊ. കു. പിള്ള:—അതെനിക്കറിയാം. എന്റെ മക്കൾക്കാർക്കും എന്തെ വേദനിപ്പിക്കണമെന്നു വിചാരം കാണുകയില്ല. ഉദ്ദേശം അതായിരുന്നില്ലെങ്കിലും ആ എഴുത്തിന്റെ ഫലം അതായിത്തീർന്നു മോനേ:

ഗോപാ:—(വെറുപ്പോടെ) എല്ലാവരും നിരന്നുനിന്നു് അവരവരുടെ അവകാശം പറയാൻ കൈനീട്ടുമ്പോ കൊടുക്കാൻ വല്ലതാമാണ്ടെങ്കി കൊടുത്തുതൊലുത്തുതോ!

കൃ. കുട്ടി:—(ദേഷ്യത്തിൽ) നീയെന്തിനാ ഇങ്ങനെ തുറുതല പറഞ്ഞു?

ഗോപാ:—സഫി കെട്ടിട്ട!

കൊ. കു. പിള്ള:—സഫി കെട്ടേണ്ട കാര്യമാണല്ല മക്കളെ ഇതിലെവന്നും. എന്നിങ്ങ നിങ്ങൾക്കു വീതംവച്ചു താനുള്ള ഒരു സമ്പാദ്യം നിങ്ങളോടുള്ള സ്നേഹം മാത്രമാ. വീതം പറയാനുള്ള ആളു കൂടുന്തോറും അതു കൂടുകയേയുള്ളു. അതു കൊടുക്കുന്തോറും എന്റെ മനസ്സ് നിറയുകയേയുള്ളു. മക്കളും മക്കളുടെമക്കളും.....അങ്ങിനെ വർദ്ധിക്കുമ്പോ ഞാനും വളരുകയാ അവസാനമില്ലാതെ വളരുന്നതുപോലെ ഒരു സുഖം.മറ്റു വല്ലതുമൊണ്ടോ? സ്നേഹിക്കുന്നതും മാറിക്കുന്നതും പ്രതിഫലം വിചാരിച്ചല്ല മോനേ!

കൃ. കുട്ടി:—(വികാരവിവശനായി.) ഞാൻ വീതം ചോതിക്കാനല്ല! ഇന്നു് ഇങ്ങോട്ടു വന്നതു്. മാപ്പം പറയാനാണു്.

കൊ. കു. പിള്ള:—(തൊണ്ടയിരി) മാപ്പോ?

കൃ. കുട്ടി:—അതെ (കണ്ണു നിറയുന്നു.) ആറു കൊല്ലത്തോളമായിട്ടു അച്ഛനെ ഞാൻ അലട്ടുകയായിരുന്നുവല്ലോ വീതം ചാരിച്ചു്. അച്ഛൻ എന്നോട്ടു് ഇക്കാലമായും ഒന്നു കോപിക്കുപോലും പെറ്റില്ലല്ലോ. ശാസനാരൂപത്തിൽ, നിഷേധരൂപത്തിൽ ഒരു വാക്കു് ഉച്ചരിച്ചിട്ടില്ലല്ലോ. അതാണെന്റെ ശിക്ഷ. അച്ഛൻ സാധ്യമല്ലെന്നു പറഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ, കോപത്തോടെ പര്യചായി പെരുമാറിയിരുന്നെങ്കിൽ, എന്നെ ശാസിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ, എന്റെ വിജയമാകുമായിരുന്നു. ഓരോ പ്രാവശ്യവും ഞാൻ വിചാരിക്കും. ഈ നല്ല



അപ്പനോടേതു നന്ദിക്കോണം ഞാൻ കാണിക്കുന്നതെന്ന് (കണ്ണുനീർ ഒഴുകുന്നു). പക്ഷേ അത് ഇതുവരെ അടക്കി വച്ചിരുന്നു. (വിവരനായി) എനിക്കു ഇനി അക്കാർ കഴിവില്ലല്ലോ! ഞാനിങ്ങോട്ടോടിയത് സകലതും ഏറ്റുവാങ്ങും, പശ്ചാത്തപിച്ചും, ക്ഷമായാചനം ചെയ്യാനാണ്. എന്റെ ഇരുട്ട് നീക്കിയത് അപ്പനാണ്. (തല താഴ്ത്തി നമസ്കരിച്ചുകൊണ്ടു നിൽക്കുന്നു.)

കൊ. കൃ. പിള്ള:—(കണ്ണുനീറുണ്ട്) തെറ്റൊന്നും നീ ചെയ്തിട്ടില്ലല്ലോ മകനേ! നീ കരയേണ്ട കാര്യമില്ല.

(കരയുന്ന ഒരു കൈക്കുഞ്ഞിനെ എടുത്തുകൊണ്ടു ഗൗരിയമ്മ രംഗത്തേക്കു വരുന്നു)

ഗൗരി:—കൊച്ചുകളേ! ഒരക്കത്തിലെടുത്തിട്ടാ കരേണം! വാവോ! വാവോ! വേ!.....ഇങ്ങോട്ടു നീങ്ങിനിൽക്കൂ കൃഷ്ണൻകുട്ടി വെളിച്ചത്തേക്കു, കൊച്ചിനെ കാണാമല്ലോ.

ഗോപി:—ഈ പാതിൽ കെടത്തണമേ! (പായ് നീക്കിയിട്ടു കൊടുക്കുന്നു.)

ഗൗരി:—തന്റേതെ തനി പകർപ്പാ. ആ ശങ്കരൻനായരുടെ മൂക്കുകൂട്ടപ്പുരികവും വരേ! അല്പോ മോനെ! (എല്ലാവരും മിണ്ടാതെ നിൽക്കുന്നത് മനസ്സിലാക്കിയിട്ട്) ഞെ! നീ യെന്നു വല്ലാതെ നിൽക്കുന്നോ? എല്ലാരുമെന്താ മിണ്ടാതെ നിൽക്കുന്നു? അവരെ റഴക്കു പറഞ്ഞോ? (കുഞ്ഞിനെ കിടത്തുന്നു)

കൊ. കൃ. പിള്ള:—വഴക്കൊക്കെ തീർന്നു!

ഗൗരി:—കൊച്ചുകളാണിങ്ങു കൊച്ചുമ്പേ ഓടേണ്ടതു വന്നു.

കൃ. കുട്ടി:—എവിടെന്ന്?

ഗൗരി:—ശങ്കരൻനായരുടെ. അവളെ വിളിച്ചോണ്ടു പോവാൻ അയാളിങ്ങോട്ടു വരുന്നേ!!

ഗോപി:—പേച്ചിയുടെ കണ്ണു ഇനിയുമെങ്കിലും തോരുമല്ലോ!

കൊ. കൃ. പിള്ള:—പണത്തിന്റെ തോതുവച്ചു മനുഷ്യബന്ധങ്ങൾ വിജയപ്പെടുത്താൻ ശ്രമിക്കാതിരുന്നാൽ ആരുടേം കണ്ണു നനയാൻ ഇടവരുത്തില്ല. ജീവിതത്തിൽ ഞാൻ പറിച്ചത് അതു മാത്രമാണ്.

ജാന:—(അകത്തു്) കൊച്ചിനു പാലു കൊടുക്കാരായേ! ഇങ്ങോട്ടു തന്നേക്കാമോ?

ഗൗരി:—വന്നെടുത്തോണ്ടു പോടീ?

കൊ. കൃ. പിള്ള:—ശങ്കരൻനായരു ചീത്തയല്ല. നല്ലവനാ. പാവത്തിനും പ്രാമാണ്യം കരയേയികമാ. അതുകൊണ്ടു വിഷമിക്കുമ്പോ ഇടവുവലവും നോക്കാതെ സംസാരിച്ചുകളയൂ.

ജാന:—(രംഗത്തേക്കു വന്ന്) കൊച്ചിനെ എടുത്തോണ്ടു പോട്ടോ?

ഗൗരി:—പാലും കൊടുത്തു തൊട്ടിലിട്ട് ആടു മോളേ! ഓങ്ങിക്കോളും.

ജാന:—(കുട്ടിയെ എടുത്തുകൊണ്ടു പോകുന്നു) ടൂ... ബാബാ!

ഗൗരി:—ഈ ജന്തുന്റെ കാര്യം ഞ് ഓർക്കേണം!

ഗോപി:—മിനിത്തൊന്നും അച്ചുതൻനായക് എന്നോടു അക്കാര്യം പറഞ്ഞതേയുള്ളൂ.

കൃ. കുട്ടി:—എത് അച്ചുതൻനായക്?

കൊ. കൃ. പിള്ള:—വടക്കേക്കോയിക്കലെ രാഘവൻനായരുടെ മേൻ ഒരു വാദ്ധ്യന്മാരല്ലോ. നിയറിയത്തിലേയ്?

കൃ. കുട്ടി:—ഓ! ഞാനോർമ്മിക്കുന്നു. ഇരുനീറത്തിൽ...അധികം ഉയരമില്ലാതെ...അമ്പലത്തറയിൽ എന്നും വൈകുന്നേരത്തു വന്നിരിക്കാറുള്ളയാളിലേയ്?

ഗോപി:—അതേ! അയാളുതന്നെ!

ഗൗരി:—ജന്തുനെ കല്യാണം കഴിക്കണമെന്നു പറഞ്ഞ് നടക്കുന്ന അയാളി!...

കൊ. കൃ. പിള്ള:—പഴയകാലത്തു് അവരുടെ തറവാടായിരുന്നു ഇവിടുത്തെ പ്രമാണപ്പെട്ടത്. ഇന്നു ക്ഷയിച്ചുപോയി. അച്ചുതൻനായർക്ക് കഴപ്പുമൊന്നുമില്ല. ജന്തുനും അയാളോടു വിരോധമുണ്ടാകാനിടയില്ല.

ഗൗരി:—(ചിരിച്ചിട്ട്) വിരോധമില്ലെന്നു മാത്രമല്ല; താൽപ്പര്യമാണുതാനും.

കൃ. കുട്ടി:—അങ്ങനാണെങ്കിൽ അത് ബു നടുത്തണം.

ഗോപി:—നടുത്താൻ പണമെല്ലെ വിലേയ്?

കൊ. കൃ. പിള്ള:—പ്രഭാവവും പൊങ്ങച്ചവും കാണിക്കാനുള്ള എർപ്പാടല്ല വിവാഹാലോചന. പലപില്ലാതെ നടത്തിയാലെന്താ?

ഗോപി:—!-ക്ഷേത്രത്തിലയാലെന്താ?

കൊ. കൃ. പിള്ള:—അങ്ങനെയായാ മാമൂലൊന്നു കൂടിമാറ്റിയെന്നൊരു നല്ലപേരും നമുക്കു കിട്ടും.

ഗൗരി:—(സംശയിച്ച്) അസൂയാലുക്കളു് അതുമിതും പറയും!

കൊ. കൃ. പിള്ള:—അവർക്കും പറയാൻ വല്ലതും കൊടുത്തെന്നായല്ലോ!

ഗോപി:—ജന്തുന്റെ വിവാഹം കൂടി നടന്നാൽ ഇവിടെ പിന്നെ ഞാനല്ലേയുള്ളൂ ഒരു പ്രശ്നമായിട്ട്.

കൊ. കൃ. പിള്ള:—(സമാധാനിക്കുന്ന മട്ടിൽ) നിങ്ങളാരും ഒരിക്കലും ഒരു പ്രശ്നമായിട്ടില്ല മകനേ! പ്രശ്നമാകുന്നതു കുടുംബത്തോടുള്ള കെട്ടു മറന്നു പരസ്പരം മൽസരിക്കാൻ തുടങ്ങുമ്പോഴാ. ഒരു വീട്ടിലെ ഭദ്രദീപത്തെ ഇരുട്ട് തെക്കിക്കെടുത്തിക്കളയുന്നതുപോഴാ. സ്നേഹിക്കാനുള്ള മൽസരം നിങ്ങളിൽ കൂടുമ്പോൾ ഇരുട്ടു നീങ്ങും. മനുഷ്യൻ മനുഷ്യനാകും.

(തട്ടം നീക്കിവച്ചു മുറുക്കാൻ തുടങ്ങുന്നു. മററുള്ളവർ ഒന്നും പറയുന്നില്ല. നിശ്ബന്ദത)

(കർട്ടൻ)

Phone: 2291

Pukalakat Brothers,

P. O. Box No. 102,

Kottayam.

DEALERS IN:-

All sorts of Paper for Printing and Writing, Printing Inks, Office Stationery, Soda gas, Essences, Aerated Water Requisites and Bakers' Requisites, etc., etc.